PREEK MAKEN

Vianen, 14 november 2021

**Preken binnen de ZDA context**

Onze boodschap is een specifieke boodschap en het is goed daar aandacht aan te geven. Houd ook steeds in de gaten dat er binnen de kerk diverse verschillen zijn van hoe mensen tegen onze unieke boodschap aankijken. Er zijn nu eenmaal “gevoelige onderwerpen” die zich beter lenen voor een studie/gespreksmiddag dan voor een preek.

*Vb. Lezing gebedsweek over de zondag als teken van het beest. Hoe denk je dat dit overkomt op de oprechte zondagvierder die net die sabbat bij jou in de gemeente is, als gast…*

*Psalm 141:3: “Zet een wacht voor mijn mond, Heer*

 *Een post voor de deur van mijn lippen.”*

*Mattheus 15:11 “Niet wat de mond ingaat maakt een mens onrein, maar wat de mond uitkomt, dat maakt een mens onrein.”*

*Let er ook op dat een preek 1-richtingverkeer is… Natuurlijk kun je om reacties vragen, dat kan het geheel spannender en interessanter maken, maar het kan je ook behoorlijk in de prblemen brengen!*

**Hoe kom je aan ideeen?**

*VRAAG STELLEN, HOE DOE JIJ DAT???*

~ veel (Bijbel)lezen en aantekeningen maken, ook wanneer je niet direct op zoek bent naar iets. Dingen in teksten die je opvallen of vragen oproepen.

~ dingen waarover je leest, die je belangstelling hebben.

~ dingen die in de praktijk op je af komen en je belangstelling hebben.

~ uit kranten en/of nieuws.

~ behoeften/vragen die om je heen worden geuit.

~ persoonlijke ervaring/behoefte/interesse. (Pas op voor stokpaardjes) *(let er ook op dat JIJ niet het centrum van de preek bent, een persoonlijke ervaring kan een mooie illustratie zijn, maar meer dan dat moet het niet worden. Het gaat NIET om jou)*

~ het kerkelijk jaar volgen/kerkelijke/Bijbelse feesten volgen

~ een bepaald thema vanuit diverse invalshoeken uitwerken. Dit kan b.v. in overleg met je pastoraal team leiden tot een serie preken over een bepaald onderwerp/Bijbelboek etc.

**Welke vorm kies je?**

*Je kunt een preek op een aantal verschillende manieren vormgeven. Laten we er een aantal bekijken.*

**~ onderwerp of persoon uitdiepen**.

*b.v. II Timotheus 1:15-18, Onesiforus. Hij bemoedigd Paulus wanneer hij in de gevangenis zit.*

*v.15 iedereen heeft zich van Paulus afgekeerd, hij voelt zich alleen, in de steek gelaten. DE GROTE GODSMAN PAULUS!!! Iedereen heeft het wel eens moeilijk van tijd tot tijd.*

*v.16Wat doet Onesiforus?... Montert Paulus op…VAAK…heeft zich NIET GESCHAAMD voor Paulus’ gevangenschap*

*v.17 OP ZOEK GEGAAN (moeite gedaan)*

*v.18 was dienstbaar in de gemeente Efeze.*

*Dus nav deze tekst kun je spreken over onbekenden in de Bijbel, mensen “in de schaduw”, en/of hier het onderwerp van ontmoediging/bemoediging, hetgeen ook “het beste paard van stal” kan overkomen.*

**~ tekst-met-tekst vergelijken.**

*Vooral te gebruiken bij “bijbelstudie-onderwerpen”. Bij Voorbeeld een studie over “de dood”, (staat van de doden), daarbij ga je van tekst naar tekst, telkens met wat uitleg. Deze methode vergt veel voorbereiding, omdat je van elka tekst grondig wilt weten wat de juiste betekenis is, welke achtergrond etc.*

*Maar pas wel goed op. Hoe mooi het wellicht ook is om deze methode te gebruiken, je kunt in vervelende valkuilen terecht komen en de Bijbel laten buikspreken.*

*Als illustratie de volgende drie teksten, wanneer je die, zonder contekst, achter elkaar zou lezen krijg je een wel heel bizarre boodschap.*

*Judas verhangt zich: 'daarop ging hij heen en verhing zich' (****Mattheüs 27:5****) → 'Ga heen, doe gij evenzo' (****Lucas 10:37b, laatste zin****). Jezus dan zeide tot hem: ‘Wat gij doen wilt, doe het met spoed.’(****Joh. 13:27*** *NBG 51) (Doe maar meteen wat je van plan bent NBV)*

**~ een tekst uitdiepen.**

Je neemt een enkele tekst en laat die a.h.w. helemaal tot bloei komen.

*Voorbeeld: Exodus 25:1-9, de opdracht om een heiligdom te maken. Belicht daarbij dverse aspecten die IN de tekst genoemd worden…*

*God wil in hun midden wonen, de MENSEN moeten het heiligdom MAKEN EN BETALEN. Kijk welke gedachten dat oproept, hoe we elkaar daarmee mogen bemoedigen. Hoe we, ook vandaag mogen weten en ervaren dat God in ons midden is, nu niet meer in een tabernakel, maar in de tempel van je lichaam, in de gemeente (in mensen, veel meer dan in een gebouw of plaats)*

**~ een (Bijbel)verhaal vertellen:**

*Bekende voorbeelden als het verloren schaap, het kerstverhaal, (vertel het eens vanuit het gezichtspunt van de ezel…) David en Goliath. Maar ook minder voor de hand liggende verhalen, zoals b.v. het levensverhaal van Jeremia en de rol die Ebed Melech daarin speelt, Beschreven in Jeremia 38:7. Hij is een Koesjiet, nakomeling van KUSH, de eerstgeboren zoon van Cham, de vervloekte zoon, die zijn vader Noach naakt zag. Maar hij, de “zwarte”, de nakomeling van ‘ de vervloekte’ neemt het op voor Jertemia, staat op tegen onrecht. Hij laat zien dat hij zich niet laat remmen door deze zogenaamde vloek, door wat er ook maar over hem gezegd wordt, nee hij LEEFT en is KIND van God ten volle!!! Van hier uit kun je diverse kanten op, zoals het loskomen van je achtergrond, je eigen (goede) weg gaan, de waarde van de mens, sociaal onrecht etc.*

**Hoe bereid je je voor?**

~ gebed

~ grondige bijbelstudie.

Lees en herlees de tekst, ook de stukken voor en na de passage die je bestudeert. Bid veel om inzicht, sta open voor de leiding van Gods Geest.

 Gebruik en overdenk de hele (con)tekst: Klein, midden en groot.:

**1. tekst in de pericoop ) kleine context**

**2. pericoop in het hoofdstuk )**

**3. hoofdstuk in cluster van hoofdstukken)**

**4. hoofdstukken in Bijbelboek ) midden context**

**5. Bijbelboek en meerdere boeken van dezelfde schrijver ) )**

**6. Schrijver in het NT ) grote context**

**7. NT en OT als één geheel. )**

***Een voorbeeld van een stukje context dat meer info geef is b.v.***

***I Samuel 24. David spaart het leven van Saul bij Engedi.***

***I Samuel 25, David wil Nabal en zijn hele familie uitroeien, omdat hij hem niet wat te eten wil geven.***

***I Samuel 26 David spaart opnieuw het leven van Saul nu op de Chachila***

***Een ander voorbeeld is de grotere context die vindt in Markus 6:30-43 het teken van de broden. De heel grote context hier is wellicht de verwijzing naar II Kon. 4:42 ff, Elia en de gerstebroden, In Markus is er een mooie link naar 8:1-21. In hfdst 6 worden Joden gevoed, in hfdst 8 heidenen. Dit zie je aan de plaats waar het gebeurd, maar ook aan de woorden en getallen.***

***In 6 zijn het 5 broden (5 boeken van de Thora) en blijven er 12 manden over (de 12 stammen), het woord voor mand in het Grieks is een typisch Joods woord/Joodse mand. In hfdst 8 gaat het om 7 broden (In Hand 13:9 en Deut. 7:1 wordt verteld dat er 7 Kanaanitische volken worden onderworpen. 7 is dus het getal van de heidenen) Er blijven 7 manden over. Het Griekse woord voor mand is hier voor een typisch Griekse mand. 4000 mensen worden gevoed, 4 het getal van de 4 hoeken der aarde, de hele wereld. Deze grote context laat zien dat er meer dan genoeg is voor iedereen, Jood en Heiden.***

***Maar wellicht als kers op de taart staat tussen deze twee verhalen de geschiedenis van de Syro- Fenisische vrouw. Zij smeekt Jezus om genezing voor haar dorchter. Wanneer Jezus dan (in onze ogen heel bot) reageert met dat je geen brood voor de honden geeft, maar voor de kinderen, dan antwoordt zij dat er toch ook kruimels op de grond vallen. “Dat hebt u goed gezegd, antwoordt Jezus haar (7:29) Het zijn er namelijk 12 manden vol!!! (6:43)***

***U****iteraard vergt dit soort ontdekkingen veel lees en speurwerk. Ook dit heb ik niet zelf ontdekt, maar meegenomen uit een wijding die eens op een internationale predikantenvergadering werd gehouden. Maar als voorbeeld van hoe rijk de tekst is wanneer je verbanden zoekt en vindt, is dit, vind ik, een heel gezegend voorbeeld. En ook hier past een waarschuwing… melk het niet te ver uit, hang er geen leerstellige uitspraken aan op !!*

Luister naar de tekst/laat de tekst spreken (gebruik van verschillende vertalingen kan hierbij helpen!) Besef goed dat er veel vertalingen zijn. En wanneer je begrijpt wat de bedoeling van de vertaling is, zijn er geen slechte vertalingen. Er is ook zeker geen “allerbeste” of “enig juiste” vertaling. Elke vertaling heeft haar eigen kwaliteit. Door vertalingen te vergelijken ontdek je (soms) welke moeilijkheden er achter de vertaling schuil gaan. Een Grieks of Hebreeuws woord kan vaak meerdere betekenissen hebben, maar een vertaler moet er een kiezen! In smmige vertalingen vind je in de voetnoten nog weleens een aantekening die verwijst naar vertaalopties.

Wanneer je vanuit het Engels “its raining cats and dogs” wilt vertalen, wat zou je dan zeggen? Houd je je letterlijk aan de woorden, dan klinkt het raar en onlogisch. Vertaal je het gezegde naar haar betekenis, dan vertaal je niet letterlijk.

Soms moet de context bepalen welke betekenis de voorkeur heeft. Neem als voorbeeld het woord “sloten”. Hebben we het dan over de greppels waar het water door wordt weggevoerd, het slot op de deur, kastelen, de plaats in Friesland. Je ziet, keuze te over!

~ Probeer te zien waar je eigen ideeën/vooronderstellingen de tekst beinvloeden

~ Er is een methode die aangeeft dat je minstens 50 vragen aan “je tekst” moet stellen, zodat de tekst gaat leven voor je. Probeer het eens. Blijf doorvragen en kijk waar je uit komt.

~gebruik een concordantie of andere “tools” om te zoeken naar teksten waar dezelfde woorden worden gebruikt. Kijk daar naar betekenis/achtergrond van deze woorden en hoe dat de betekenis beinvloedt van de tekst(en) die je bespreekt. (Biblehub.com is een engelse app/website die veel info biedt, kijk ook naar “debijbel.nl” van het NBG of b.v. “bijbellezenmetvanmoere.nl”, concordantie, Bijbelvertalingen, woordenboek etc.)

~ zoek zo, o.l.v. de Heilige Geest naar je eigen begrip van de tekst

 schrijf dit op, maak veel aantekeningen.

~ Dit is je eigen onderzoek. Met de hulp van de Geest leer je de tekst kennen, maak je je die eigen. Maar elt er op. Jij bent niet de enige (of eerste) die over deze tekst heeft nagedacht! DUS:

~ lees dan pas “om de tekst heen” *en ‘check’ of hetgeen je gevonden hebt tot dan toe “klopt” met hetgeen je vindt in commentaren/bij EGW. Verwacht niet dat JIJ nu opeens “het ei van Columbus” hebt gevonden. Wees bescheiden en wanneer jou idee heel erg afwijkt, kan het weleens zijn dat je ernaast zit!! Praat er eens over met iemand anders.*

*Pas NADAT je zelf over de tekst hebt na gedacht en ermee geworsteld hebt ga je lezen wat anderen er over zeggen. Niet andersom. Da is wel een veel makkelijker weg, maar ook een die minder diepgang en minder voldoening geeft dan hetgeen je zelf ontdekt. . Ik begrijp de verleiding van het gebruik van materiaal dat kant en klaar is, een mooi stukje van Ellen White, een goede preek van internet of wat het ook is dat je aanspreekt. Maar dat zijn de preken van luie mensen. Je kopieert alleen maar wat een ander heeft onderzocht. Doe het niet. Ga zelf aan het werk, laat je eigen zweetdruppels vorm krijgen in je eigen preek!!!*

Gebruik dan:

 commentaren

 boeken over het onderwerp

 materiaal van Ellen White *(Voor meer info over het gebruik van EGW, lees het boekje/de boekjes van George Knight, Ellen White , wie was zij, en hoe lees je haar boeken. En “Ellen White’s World”)*

wees voorzichtig met wat je via internet vindt en preken van anderen. (vergelijk 1 Samuel 17:38-39, David kon niet lopen/vechten in de wapenuitrusting van Saul)!!

~ zoek naar eventuele illustraties die een of meerdere punten kunnen

verduidelijken. Illustraties kunnen je preek “maken of breken”, zorg dat de illustratie relevant is, goed verteld wordt, niet te lang is, niet teveel details heeft die afleiden van wat je wilt illustreren.

~ maak een concept-preek, schrijf die helemaal uit

 Enkele voordelen van het uitschrijven van de tekst zijn:

 --je dwingt jezelf keuzes te maken in wat je schrijft en hoe je het schrijft

 --het laat je zien of je een goede, logische opbouw hebt

 --het helpt je zien of je in herhalingen valt, of het allemaal niet te lang/te veel wordt

 --het helpt je de kern te vinden van wat je zeggen wilt en die vast te houden (juist wanneer je eventueel wilt proberen zonder aantekeningen te spreken)

~ probeer de preek dan uit door b.v. hardop te oefenen.

 --*DURF TE SCHRAPPEN WAT TEVEEL IS/HERHALING IS, MAAK HET NIET TE*

 *LANG.*

--verander eventueel de volgorde, woorden die te vaak herhaald worden, zinsbouw die misschien op papier wel lopen, maar bij gesproken woord niet etc.

~ maak dus die aanpassingen die nodig zijn om het geheel logisch te laten lopen

~ vraag iemand die je vertrouwt om je te coachen en kritisch (opbouwend) te

 luisteren en te evalueren.

**De preek maken:**

Hierboven staan al een aantal praktische tip. Hieronder nog enkele gedachten die hopelijk helpen.

*Zorg dat Jezus/Gods liefde altijd centraal staat.*

*Pas op voor “ stokpaardjes”.*

*De kansel is niet de plaats waar je je eigen mening eens lekker kunt doorgeven.*

**Houd er rekening mee dat mensen niet allemaal hetzelfde denken als jij. Je komt samen om God te aanbidden. Zorg dat dit dan ook in je verkondiging gebeurt. Dat je andere mensen helpt dit te beleven.**

*Let op je taalgebruik* , Ik weet niet hoe het voor jou is, maar wanneer iemand vanaf de kansel zegt: “we weten toch allemaal/ we geloven toch allemaal…..” dan denk ik, hoezo, jij weet helemaal niet wat ik geloof of weet (voor waar aanneem)

*Gebruik korte zinnen.*

*Vermijd moeilijk woorden. Maar.. pas ook op voor te simpele taal, zorg dat je taalgebruik interessant is, gebruik synoniemen.*

**VOORBEELD:**

**de vogel vloog langs het raam…… het raam stond open en het gras werd gemaaid.**

**OF: De swaluw scheerde in een flits langs het openstaande raam. De jonge vrouw rook de geur van het pasgemaaide gras en de zwaluw gaf haar het gevoel van de aankomende zomer.**

*Zorg voor een logische opbouw.* De eenvoudigste structuur is:

Introductie: geef kort aan waar het over gaat, welke (levens)vraag stel je.

Inhoud: hier bespreek je je tekst/vertel je je verhaal/geef je door wat je hebt ontdekt over de (levens) vraag die je hebt gesteld. Hier zoek naar/presenteer je jouw/het Bijbelse antwoord op je vraag.

Conclusie: Hier daag je je toehoorders uit tot eigen keuzes, actie, reactie op het gehoorde. Uiteraard kun je (eventueel voorzichtig) je eigen conclusies aanbieden ter overweging. Maar pas wel op voor stelligheden! Vaak is het beter om af te ronden met een uitnodiging het onderwerp verder te bestuderen, dat je hoopt dat jouw gedachten de je hebt gedeeld daartoe uitnodigend zijn.

Structuur geeft overzicht, helpt jezelf om de focus te houden, “dwingt” jezelf om je zaken logisch te ordenen, ze goed te overdenken. Wanneer het voor jou logisch is, is de kans groter dat dat ook zo is voor een ander. Wanneer het voor jou een onoverzichtelijke brei is, dan is de kans dat je iets helder kunt overbrengen zeer klein… Structuur helpt je ook bij je presentatie, zeker wanneer je uit je hoofd wilt preken!

Structuur helpt je toehoorders om je te begrijpen, te volgen waar je heengaat. Een goede structuur is als een goede landkaart/routeplanner. Het helpt je de weg te vinden!

Schrijf je preek: Je begint met de Inhoud, daarna de Conclusie, DAARNA de Introductie)

**Hoe preek je?**

Kies of je je preek wilt houden van aantekeningen of uit het hoofd wilt doen.

Uit het hoofd lijkt moeilijker, maar met goede voorbereidingen is het goed te doen, het is boeiender, geeft meer verbinding met de luisteraars. Veel luisteraars ervaren een preek “uit het hoofd” als echt(er), meer vanuit het hart.

Wanneer je aantekeningen nodig hebt, zorg dan voor notities, probeer te vermijden dat je je tekst voor moet lezen. Je bent dan aan je tekst gebonden en hebt daardoor veel minder kontakt met je toehoorders. Ook is het in de beleving van de toehoorders vaak minder echt wat gezegd wordt, het wordt immers voorgelezen.

Welke vorm je ook kiest, schrijf je preek ALTIJD eerst helemaal uit. Dan kun je lezend ontdekken of het “loopt”, of je zinsbouw klopt, de zinnen niet te lang zijn, je woordgebruik etc.

Vanuit deze geschreven tekst ga je dan je notities maken (een “geraamte” maken) en vandaaruit ga je proberen het verhaal uit je hoofd over te brengen.

**Preek oefenen!**

De beste preken kosten zeker 10-15 uur voorbereiding, niet alleen voor je onderzoek, studie en het schrijven, maar zeker ook het doornemen van de preek voordat je de preek uiteindelijk houdt.

Hoe vaker je de preek houdt, hoe meer het gaat leven. (bij jou en de toehoorders)

Probeer daarom een preek vaker te houden. Ook zul je merken dat een preek die je vaker houdt, steeds een andere nadruk krijgt, mede afhankelijk van de gemeente waar je bent. De Geest leidt daarin vaak op heel bijzndere wijze. Dat is een van de vele zegeningen van het mogen spreken.

Ik wens je Gods rijke zegen bij het spreken en wens je toe dat je daarbij veel plezier hebt en mag genieten van mensen die naar je willen luisteren.